

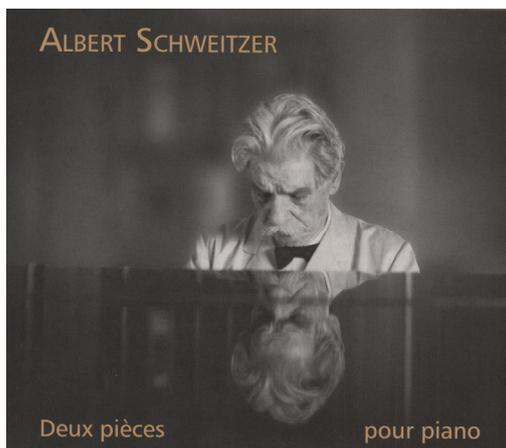


La Maison Schweitzer se réinvente !

En raison des restrictions actuelles et des conditions de voyage difficiles, nous avons décidé de reporter l'inauguration à une date ultérieure.

Si la pandémie lui a fait clore ses portes, la Maison Albert Schweitzer n'en demeure pas moins pleine de vitalité en développant de nouvelles activités, de nouveaux produits et de nouveaux moyens de communication...

Le scoop musical



Ce devait être une surprise pour l'inauguration du nouveau musée en avril 2020... Depuis, il ne nous a pas été possible de programmer une nouvelle date pour cet événement, nous profitons donc de cette newsletter pour vous annoncer la sortie d'un CD avec deux compositions de Schweitzer.

Il était jusqu'alors de notoriété publique qu'il n'avait jamais composé de musique. Mais grâce aux travaux menés dans sa Maison de Gunsbach fin 2018, nous avons retrouvé dans les archives un ancien carnet de l'élève Schweitzer, sur lequel est écrit de sa main : « Albert Schweitzer. Ma jeunesse. Compositions et esquisses de composition 1893 ».

C'est Thierry Mechler, pianiste et organiste de renommée internationale, qui a analysé et interprété ces deux morceaux: une Berceuse (1893) et un Lied (1895) pour piano.

[Disponible sur notre site.](#)

Jenny Litzelmann



Evènement

L' AISL a reçu le prix Bartholdi d'honneur 2020

Chaque année, le prix Bartholdi décerne un prix d'honneur à une personnalité ou une institution du monde universitaire, économique, politique ou culturel qui, par son action et son engagement, a contribué au développement de la coopération transfrontalière au bénéfice des générations futures.

Il est remis cette année à l' AISL, qui œuvre pour la diffusion de l'éthique défendue par Albert Schweitzer : le respect de la vie. En cette période particulièrement troublée, où l'importance de l'entraide et des initiatives solidaires a été démontrée, nous sommes heureux qu'il soit ainsi rendu hommage aux idées du Dr Schweitzer, un humaniste imprégné de sa double culture, dont les idées ont traversé les frontières.

[Cette année la cérémonie sera virtuelle, et retransmise le 12 février 2021 à 17h :](#)

Jenny Litzelmann



Collections



Nouvel écriin muséographique, nouvelles pratiques, la maison Schweitzer se réinvente et ses collections se livrent et s'offrent un bichonnage en règle. Au travers de cette rubrique nous vous invitons à suivre l'actualité qui s'y attache mais aussi à découvrir le travail de régie et de conservation qui les entourent de leurs soins afin d'assurer leur transmission aux générations présentes et futures.

Pour partir du bon pied en 2021, le musée Schweitzer vous dévoile son premier numéro de « L'objet du mois » qui sera publié sur Facebook et notre tout nouveau compte Instagram ; et d'ailleurs pour ce faire, quoi de mieux qu'une bonne paire de chaussures ?

[En savoir plus :](#)



Bienvenue

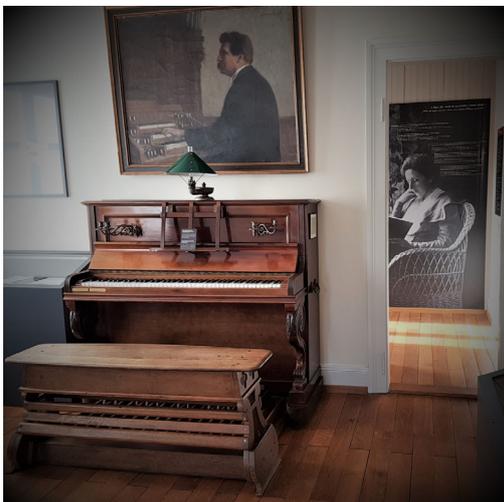
La Maison Albert Schweitzer et l' AISL accueillent un nouveau membre, Amélie Klingenstein, qui fait un stage en communication jusqu'au 5 mars.

« Je vais notamment m'occuper du développement de la communication du musée sur les réseaux sociaux. D'ailleurs n'hésitez pas à nous suivre sur notre compte [Instagram](#) et [Facebook](#). »

Amélie Klingenstein



Pédagogie



La Maison Albert Schweitzer de Gunsbach lance un appel aux écoles, collèges et lycées pour participer à l'opération « La classe, l'œuvre! » des ministères de la Culture et de l'Éducation Nationale.

Il s'agit pour une classe de découvrir et de créer une médiation autour d'une œuvre du musée, qui sera restituée par les élèves lors de la Nuit européenne des musées.

Cette année, le célèbre piano tropical à pédalier d'orgue d'Albert Schweitzer, unique au monde !

[En savoir plus :](#)

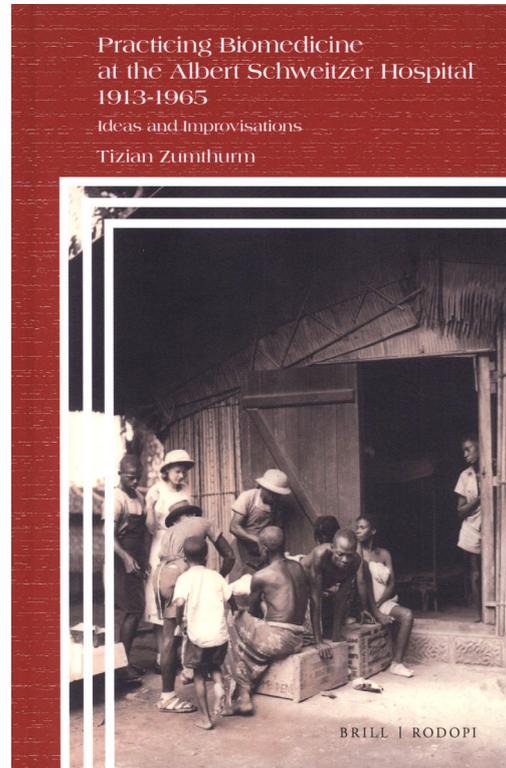
Jenny Litzelmann



Nouvelle publication

Ce livre remarquable vient combler une lacune dans les études sur Schweitzer. Il a été réalisé par Tizian Zumthurn de l'Institut d'histoire de la médecine de l'Université de Berne, grâce au soutien du Fonds National Suisse. L'auteur a eu le courage de se plonger dans les immenses archives de la Maison Albert Schweitzer concernant l'hôpital de Lambaréné dans la période 1913-1965. Journaux d'opérations, statistiques médicales, répertoires des naissances, témoignages de médecins et infirmières, lettres, pharmacopée, photos... Des milliers de documents finement analysés pour délivrer la réalité de la pratique médicale de Schweitzer. Les résultats de cette étude, supervisée par le Professeur Hubert Steinke, vont aussi être publiés en allemand.

Un ouvrage indispensable que l'on peut associer au livre [Docteur Schweitzer, une icône africaine](#) (Augustin Emame) pour comprendre l'articulation entre mythe et réalité, entre l'homme et l'œuvre.



[Version pdf en libre accès et version papier disponibles](#)

Romain Collot

« On vous dira : les choses sont comme elles sont, vous ne changerez pas le monde. Ne le croyez pas ! »

Sermon du 15 novembre 1908 à Strasbourg, Albert Schweitzer

MAISON ALBERT SCHWEITZER

8 rue de Munster

68140 GUNSBACH

+ 33 (0)3 89 77 31 42

gunsbach@schweitzer.org

N'oubliez pas de vous abonner à notre page Facebook ainsi qu'à notre compte Instagram



[cliquez ici pour vous désabonner.](#)