

Journées Européennes du Patrimoine 2023

Samedi 16 et dimanche 17 septembre

Entrée gratuite à la Maison Albert Schweitzer de Gunsbach, aux horaires habituels

Deux visites guidées vous seront proposées :

Samedi 16 septembre à 10h : « Visite guidée de la maison d'un des plus célèbres Prix Nobel de la paix »

Découvrez la vie et l'œuvre de ce personnage aux nombreuses facettes et pionnier dans beaucoup de domaines. Le nouveau musée et la maison restaurée vous réservent bien des surprises !

Au cœur du petit village alsacien de Gunsbach, venez visiter la maison d'Albert Schweitzer (1875-1965), musicien, philosophe, théologien, médecin en Afrique et pionnier de la médecine humanitaire.

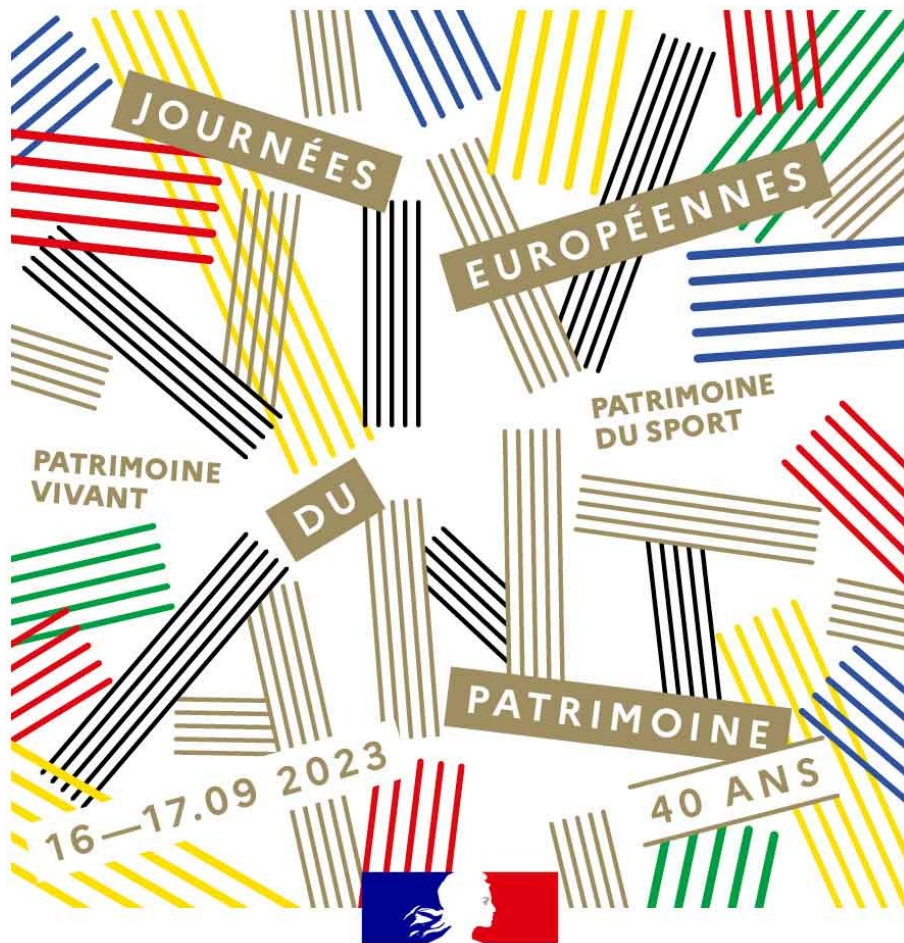
Petits et grands seront inspirés par l'exemple de ce personnage doué d'un optimisme à toute épreuve et son musée dédié au "Respect de la Vie".

Visite avec un guide passionné !

Dimanche 17 septembre à 10h : « Albert Schweitzer et Hélène Bresslau dans la tourmente des deux guerres mondiales »

La pensée et l'action d'Albert Schweitzer se sont développées et se comprennent à partir de son inquiétude quant au déclin de la civilisation et la montée du nationalisme. Lui et son épouse ont traversé beaucoup d'épreuves durant les deux conflits mondiaux, dont ils se relèveront à chaque fois avec plus d'optimisme. Le dernier combat de Schweitzer a été celui contre la bombe atomique durant la guerre froide. Remède aux maux de la civilisation : le Respect de la Vie !

Actuellement: exposition temporaire sur le Rhin dans la vie d'Hélène et Albert Schweitzer. Visite avec un guide passionné, qui vous en apprendra beaucoup sur l'Histoire de l'Alsace et l'un des plus célèbres alsaciens.



Académie d'orgue J.S. BACH

Du 19 au 23 septembre 2023 à l'église de Gunsbach en Alsace.

Avec **Thierry Mechler**

Professeur à la Hochschule für Musik und Tanz Köln

Organiste de la Philharmonie de Cologne

Thématique

L'interprétation des Chorals de Bach dans l'éclairage du livre d'Albert Schweitzer „Bach le Musicien poète“.

Les participants peuvent apporter les Chorals de Bach de leur choix.

Le travail portera également sur l'Art du toucher selon Marie Jaëll, professeur

d'Albert Schweitzer, l'articulation, le phrasé, les constantes expressives, la symbolique des nombres et la science de la registration.

Les cours se dérouleront à l'orgue Kern de Gunsbach, instrument conçu par Albert Schweitzer et reflétant son esthétique musicale et à l'orgue Mutin-Cavaillé-Coll de Wihr au Val et à l'orgue Muhleisen de Munster. **Les cours se dérouleront du mercredi 20 au vendredi 22 septembre, de 10h00 à 12.00 et de 14h00 à 17h00**

Possibilités de répéter aux orgues de Gunsbach, Wihr au Val et de Munster

Le vendredi 22 septembre à 20h les participants donneront un **concert de clôture à Gunsbach.**

Il reste encore quelques places

Renseignements - Inscriptions :

Date limite des inscriptions 1er septembre 2023

Pour vous inscrire, merci d'envoyer un mail comprenant votre biographie et les chorals de Bach préparés, à la Maison Schweitzer et à Thierry Mechler

Maison Albert Schweitzer

8, rue de Munster F. 68140 GUNSBACH

diffusion.gunsbach@schweitzer.org - 00 33 3 89 77 31 42

Thierry Mechler

3, rue du Maréchal de Lattre de Tassigny F. 68500 GUEBWILLER

mechler.thierry@gmail.com - 00 33 614 28 34 83



Concert commémoratif du décès d'Albert Schweitzer
17 septembre 2023

17H00 - Eglise protestante de
Munster - Entrée libre

Pour notre concert annuel nous
retrouverons l'excellent
Jugendsymphonieorchester der
Regio Basiliensis.



Exposition temporaire : « A notre place au bord du Rhin »

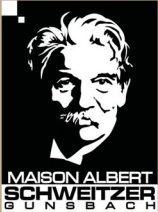
EXPOSITION

Hélène & Albert Schweitzer

15.05.2023
02.12.2023

« à notre place
au bord du Rhin »
-
« an unserem Platz
am Rhein »

© Archives centrales Albert Schweitzer Gunsbach



MAISON ALBERT
SCHWEITZER
GUNS BACH

Maison Albert Schweitzer
Gunsbach
www.schweitzer.org

Une nouvelle exposition temporaire vous attend, laissez-vous conter l'histoire des Schweitzer au fil du Rhin...

Jusqu'à la fin de l'année la Maison Schweitzer vous propose de découvrir la vie d'Hélène et d'Albert depuis les rives du Rhin. Cette exposition inédite s'inscrit dans un grand projet culturel transfrontalier conduit par le Réseau des Musée.

Le Réseau des Musées est un regroupement de musées français, allemands et suisses qui collaborent à l'élaboration de cycles d'exposition autour de thématiques communes.

Coordonné par le musée des Trois Pays de Lörrach qui est aussi le bureau central des Sociétés d'Histoire du Rhin supérieur, le réseau bénéficie également du soutien de l'association trinationale Museum-PASS-Musées qui rassemble aujourd'hui plus de 350 structures culturelles.

Pour la saison 2022/2023 le Rhin et ses affluents sont mis à l'honneur ; un choix permettant de nous rappeler à quel point sa présence nourrit notre paysage historique, géographique et culturel transnational. Au total 38 exposition sur le thème du Rhin vont illustrer l'histoire du fleuve sous ces diverses perspectives.

La Maison Albert Schweitzer de Gunsbach prend part à ce cycle en vous offrant au fil de l'eau, une image inédite du célèbre couple Albert Schweitzer et Hélène Bresslau. En effet, de leurs premiers émois au prénom de leur fille « Rhéna », en passant par les vicissitudes de la guerre, le Rhin ne cessera d'imprimer son cours dans la vie de ces deux êtres ; tantôt refuge et complice, tantôt frontière politique et culturelle.

« J'avais pensé à cette heure au bord du Rhin où je vous avais tout dit et où Lui s'est placé entre nous en nous unissant, le plus profondément possible, pour un travail commun » écrit Albert Schweitzer à Hélène Bresslau un soir de 1905.



Exposition itinérante

Si vous ne pouvez pas venir à la Maison Schweitzer, la Maison Schweitzer peut venir à vous !

Afin de faire découvrir au plus grand nombre l'incroyable parcours du Dr. Albert Schweitzer, la Maison Schweitzer de Gunsbach a réalisé pour vous une exposition itinérante haute en couleurs et clef en main.

Destinée aux établissements éducatifs, culturels, collectivités et associations, cette exposition se déploie sur 13 roll-up bilingues (français/allemand) au format 100 x 200 cm. Légers et faciles à installer ces panneaux mobiles peuvent s'adapter à des espaces variés (halls d'accueil, salles polyvalentes, centre de documentation et d'information ...).

Au travers de 12 thématiques différentes (enfance, études, musique, médecine...) et richement illustrées à partir des archives du musée, les multiples facettes du Grand Docteur vous sont racontées et sauront satisfaire la curiosité des petits et grands de 8 à 99 ans.

Cette exposition peut être louée en tout ou partie selon votre intérêt ou les contraintes spatiales du lieu dont vous disposez. Notez que le tarif de location demeure identique quelle que soit l'option choisie, seule la durée de location sera prise en compte. La gratuité du dispositif est proposée aux établissements scolaires sous réserve d'assurance bien sûr.

N'hésitez plus et contactez-nous pour en savoir plus

EXPOSITION ITINÉRANTE
Albert Schweitzer

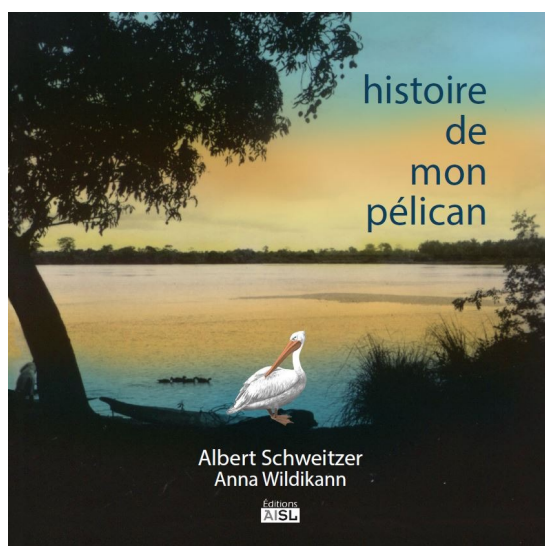
13 Roll-ups
12 thématiques différentes
bilingue français / allemand
100 x 200 cm

conditionnés en housses de transport individuelles

© Maison Albert Schweitzer Griesbach



Publications



Histoire de mon pélican

Grâce à sa maison d'éditions (Editions AISL), la Maison Albert Schweitzer de



Marie Jaëll

Et côté musique, le nouveau label Présence Compositrices propose un

Gunsbach poursuit la publication des œuvres épuisées du Docteur. A présent vous pourrez lire ou relire *Histoire de mon pélican* dans une version corrigée et accompagnée de textes explicatifs... l'ensemble dans un format original !

enregistrement du triptyque consacré à Dante de la célèbre pianiste Marie Jaëll... professeure et amie d'Albert Schweitzer. Sur les liens profonds qui unissaient Jaëll et Schweitzer vous pouvez lire cet article : [voir article](#)



Quoi de neuf à la boutique ?

Suite au succès grandissant de notre boîte de « **Thé vert mangue-mirabelle** », nous avons décidé, en collaboration avec une marque de thé alsacienne, de créer une infusion aux fruits rouges. « **L'infusion du Grand Docteur** » vous fera également voyager entre l'Afrique et l'Alsace avec ses effluves d'hibiscus, d'ananas, papaye, pomme, cynorrhodon, fraise, framboise et mûre !

Dégustez notre tisane à l'accueil et partez pour un voyage méditatif !

En référence à Albert Schweitzer qui offrait des savons de Marseille aux patients et aux résidents de l'hôpital, nous avons eu l'idée de vendre des **savons à l'huile d'argan bio** composés à 100% d'ingrédients d'origine naturelle dont 79.56% sont issus de l'agriculture biologique et fabriqués en Alsace !

Nous proposons deux fragrances emballés dans un pochon en éponge :

Le charbon-menthe : à base de menthe et de charbon végétal, ce savon ravira les amateurs de sensations fortes. Tonique pour bien démarrer la journée !

A la verveine : une délicate odeur citronnée pour ce savon à la verveine apprécié de tous.

Avec l'été arrivent aussi nos **nouvelles trouses imprimées de fleurs de Gunsbach** 12cm x 10cm et confectionnées en Alsace !

Tous nos produits sont en vente dans notre boutique, par mail et via [notre site internet](#)





Les journées de la Grimmialp 2023

Le week-end du 16 au 18 juin, les **9e Journées de la Grimmialp**, organisées par l'Œuvre d'Albert Schweitzer en Suisse (Albert Schweitzer Werk – AWK), ont à nouveau eu lieu dans le vénérable établissement thermal.

Cette année, il était question de musique, et plus particulièrement de Bach.

Comme chacun sait, Albert Schweitzer a terminé son livre français sur Bach pendant ses vacances d'été à la Grimmialp.

Le programme établi et dirigé par le pasteur Thomas Bornhauser de Steffisburg a été très apprécié par les plus de 40 participants.

Outre la musique, nous avons été guidés par deux charpentiers à travers le beau village de Diemtigen et ses nombreuses maisons datant des 17e et 18e siècles, et avons été informés de la richesse de l'art de la charpente.

Les repas en commun et les pauses ont été l'occasion de discussions animées entre les participants.

Le samedi soir, nous avons également mené une discussion animée sur l'avenir de l'œuvre d'Albert Schweitzer dans la région. De nombreuses idées ont été reprises, discutées et consignées à l'attention de l'association afin de lui donner des idées supplémentaires.

Le dimanche matin, un culte a été célébré dans la belle église située en contrebas de la maison de cure, dont le thème principal était à nouveau la musique.

Le repas de midi à la ferme a été précédé d'un **concert de la Jugendmusik de Diemtigen** et les personnes présentes se sont quittées en souhaitant que les journées de la Grimmialp soient reconduites l'année prochaine.